

PROGRAMME DE FORMATION

IDENTIFICATION	S'INITIER A LA PHOTOGRAPHIE NUMERIQUE
OBJECTIFS	Comprendre le fonctionnement d'un appareil photo, choisir le bon appareil selon ses besoins. Appréhender les notions de base en photographie grâce à des mises en situation simples. Savoir transférer et retoucher ses images.
Public	Chef d'entreprise, conjoint et collaborateur, demandeur d'emploi et salarié
Nombre de places	4 personnes minimum – 8 places
Prérequis	Avoir un appareil photo
Modalités de formation et d'accès	Formation en présentiel - Entretien individuel et Bulletin d'inscription
Délai d'accès	De 1 à 30 jours avant le démarrage s'il y a une prise en charge par un organisme financeur. (Nous contacter pour toute information complémentaire).
Durée	7h00 (9h-12h30/13h30-17h)
Tarif	210€ Possibilité de prise en charge partielle ou totale en fonction de votre statut
CONTENU	<p>Tour de table</p> <p><u>Jour 1 Matin :</u> Découvrir le matériel photo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir son appareil photo numérique : les différents types et caractéristiques, les différences entre les différents types d'appareil - Les différents accessoires (trépieds, réflecteurs, fonds photo, lumière continue...) <p>Adapter les réglages de son appareil</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le triangle d'exposition (appareil photo principalement) - Les différents modes du téléphone (HDR, panorama) - Illustrations avec des exemples et analyses de photos ratées <p><u>Après-midi :</u> Appréhender les 4 piliers d'une photo réussie</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lumière - Le cadrage - La composition - Les couleurs <p>S'approprier les principes de base de la retouche photo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les bases de la retouche photo via logiciel spécialisé (balance des blancs, contraste, exposition...) - Création de paramètres prédéfinis (preset) personnalisés pour retoucher toutes ses photos de la même manière et rapidement dans le but de garder une cohérence dans sa communication
Nom du formateur	Delphine JACQUOT ou Axel MASSON- Designer – Graphiste Communication
Moyens pédagogiques	Moyens matériels : salle de cours, vidéo projecteur, TBI, PC. <u>Moyens pédagogiques</u> : Alternance de cours théorique et d'ateliers pratiques : étude de cas, QCM, vidéo. Chaque stagiaire recevra un support papier ou numérique reprenant tous les thèmes abordés.
Évaluation et validation	Questionnaire d'évaluation et évaluation des acquis à l'issue de la formation Questionnaire de satisfaction
Attestation de fin de formation et de présence	Remises en fin de formation.
Lieu	Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Ariège, 2 Rue Jean Moulin, 09000 Foix.
Accessibilité	La Chambre de Métiers et de l'Artisanat accueille les personnes en situation de handicap. Référent Handicap : Patrick ATTARD 05 34 09 88 14 / pattard@cma-ariege.fr
Contact	Service formation Tel : 05.34.09.88.04 - formationcontinue@cma-ariege.fr

CMA-FC-FP-INITIER-PHOTO-NUMERIQUE-V3
MAJ 18/03/2024